CULTURA, JUVENTUDE E DESPORTO

PATRIMÓNIO CULTURAL, I. P.

AVISO (EXTRATO) – 2.ª SÉRIE

SUMÁRIO: Procedimento concursal comum para o preenchimento de 3 (três) postos de trabalho do mapa de pessoal do Património Cultural, I.P., da carreira e categoria de Técnico Superior, na modalidade de Contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para o desempenho de funções no Departamento de Projetos e Obras, na área de conservação e restauro.

1 - Nos termos do disposto nos artigos 30.º e 33.º, ambos da Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas (LTFP), aprovada em anexo pela Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, na sua atual redação, conjugado com a Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, torna-se público que, por meu despacho de 31 de julho de 2026, se encontra aberto, pelo prazo de 10 dias úteis, a contar da data de publicitação na Bolsa de Emprego Público (BEP), procedimento concursal comum para o preenchimento de 3 (três) postos de trabalho previstos e não ocupados do mapa de pessoal do Património Cultural, I.P., da carreira e categoria de Técnico Superior, na modalidade de Contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para o desempenho de funções no Departamento de Projetos e Obras, na área de conservação e restauro.

2 - Âmbito do recrutamento: O procedimento concursal destina-se a trabalhadores com relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado previamente estabelecida, sem prejuízo das situações em que o direito de candidatura seja estabelecido por diploma legal.

3 - Local de trabalho: Nas Instalações do Património Cultural, I.P. em Lisboa, sito no Palácio Nacional da Ajuda.

4 – Caraterização do posto de trabalho: As funções a desempenhar no posto de trabalho a ocupar correspondem ao grau 3 de complexidade funcional que, para além dos conteúdos funcionais da carreira/categoria de Técnico Superior, constantes do Anexo a que se refere o n.º 2 do artigo 88.º da Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas (LTFP), aprovada em anexo, pela Lei 35/2014, de 20 de junho, se, caracterizam por:

a) Proceder ao estudo, diagnóstico e intervenção em bens culturais classificados ou em vias de classificação;
b) Identificar e analisar as causas e mecanismos de degradação dos bens culturais;
c) Definir metodologias, estratégias e planos de conservação e restauro adequados a cada intervenção;

d) Elaborar relatórios técnicos, pareceres e documentação de conservação e restauro;
e) Integrar equipas multidisciplinares no âmbito de projetos de estudo, conservação e valorização do património cultural;
f) Coordenar ações de conservação preventiva, monitorização e manutenção de bens culturais;
g) Colaborar na definição de programas de gestão, salvaguarda e valorização do património cultural.

5 – Requisitos preferenciais: Licenciatura em Conservação e Restauro (pré-Bolonha) ou Licenciatura e Mestrado em Conservação e Restauro (pós-Bolonha), não sendo admitida a possibilidade de substituição do nível habilitacional por formação ou experiência profissional; Os candidatos deverão demonstrar experiência de profissional mínima de 5 anos; Experiência comprovada preferencialmente em intervenção sobre património cultural classificado ou em vias de classificação e ter Mestrado em Conservação e Restauro na área de especialização (orgânicos e inorgânicos);
6 - A publicação integral do procedimento, com os elementos previstos no n.º 3 do artigo 11.º da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, será efetuada na Bolsa de Emprego Público, em https://www.bep.gov.pt, e na página eletrónica do Património Cultural, I.P., área de Recursos Humanos/ Recrutamento/ Processos a decorrer, em https://recrutamento.patrimoniocultural.gov.pt, no prazo de dois dias úteis após a publicação do presente Aviso no *Diário da República*.

27 de agosto de 2026 - O Presidente do Conselho Diretivo, *João Soalheiro*.

Assinado por: **JOÃO MÁRIO SOALHEIRO COSTA**
Num. de Identificação: 09863032
Data: 2026.09.07 18:20:33+01'00'

CARTÃO DE CIDADÃO